



SIBELIUS- OPISTO



SYYSTIEDOTE 2021

Opetus- ja loma-ajat

Syyslukukausi 13.8. - 21.12.2021

El opetusta:

Syysloma ma 18.- su 24.10. (vko 42)

Pyhäinpäivä la 6.11. Huom! Paulan showjazz alkeet ja - jatko tunnit normaaliin aikaan (klo 13.15-14.15-15.30)

Opettajien koulutuspäivä pe 19.11.

La 20.11. Paulan tunteja ei ole (tunnit siirretty la 6.11.)

Itsenäisyyspäivä ma 6.12.

koko henkilöstön muun työn päivä ma 13.12.

koko henkilöstön muun työn päivä la 18.12.

Joululoma ke 22.12.2021 - su 9.1.2022

www.sibeliusopisto.fi

SYKSYN TAPAHTUMIA: (muutokset mahdollisia)

Pe 10.9. Tanssivaatteiden kirpputori klo 16.15 - 18.15 porrastetusti

Vko 41 Avoimet ovet koko viikon tanssitunneilla (ma-la).

- Oppilaat ovat tanssisalissa ja huoltajille avataan etäyhteys. Opettaja jakaa linkin sähköposteihin. Seuraamme koronatilannetta, ja ilmoitamme mikäli voimme ottaa tanssisaliin katsojia.

To 2.12. klo 17.30 Tanssituokio, Tauno Marttinen -sali

- esiintymässä nykytanssi jatko ja - edistyneet ryhmät omilla koreografioilla
- baletti III luokka, baletti IV luokka ja baletti V-VI luokka
- showjazz edistyneet
- muille esiintyjäryhmille ilmoitetaan erikseen
- harjoitukset alkavat klo 15.00, järjestys ilmoitetaan myöhemmin

9.12. klo 17-19 Toivelaulut konsertti Hml:n kaupungin kirjastossa.

- esiintymässä baletti III lk, nykytanssi jatko ja - edistyneet ryhmät

Tanssiosaston kevätnäytös Hämeenlinnan teatterin päänäyttämöllä on ke 18.5.2022 klo 18.00. KAIKKI tanssioppilaat esiintyvät näytöksessä. Lisätietoja kevätkauden alussa.

Muista esiintymisistä ja tapahtumista tiedotetaan tanssiryhmille erikseen.

HUOMIOITAVAA

Tanssioppilaiden lukuvuosi rakentuu syys- ja kevätlukukaudesta. Opetus kestää yhden lukuvuoden ja kevätlukukausi jatkuu automaattisesti tammikuussa, ellei erikseen tee peruutusta kirjallisesti.

Opettajalta voi tiedustella mahdollisuutta seurata tavanomaista lähiopetustuntia etäyhteydellä. Etälinkkiä pitäisi tiedustella hyvissä ajoin, mieluiten jo edellisenä päivänä ja ainoastaan terveydellisin perustein. Pienessä flunssassa on hyvä jättää tanssitunti myös kotona väliin.

Samana päivänä tullessiin etälinkkipyyntöihin ei välttämättä ehditä reagoimaan. Viime lukuvuoden kaltaista kahden suunnan hybridiopetusta (osa etänä, osa lähi tunneilla) ei nykytilanteessa ryhmäopetuksessa tarjota.

Tiedottaminen tapahtuu pääasiallisesti sähköpostitse. Huolehdiathan ajantasaiset yhteystiedot.

Lasku lähetetään toimistosta ensisijaisen huoltajan sähköpostiin (tarkistathan roskapostin).

Vaateopastusta saat opettajalta.

Poissaoloista tulee ilmoittaa suoraan oman ryhmän opettajalle sähköpostitse tai puhelimitse.

Oppilaat eivät ole tapaturmavakuutettuja Sibelius-opiston puolesta.

TANSSIN VARHAISOPINNOT (TVO)

Tanssin varhaisopinnot koostuvat 3 - 6-vuotiaiden lastentanssista ja alkeisbaletista, joka on tarkoitettu esikouluikäisille lapsille.

LASTENTANSSI ja ALKEISBALETTI

Näillä tunneilla opetellaan tanssiopintojen perusteita, jossa pääpaino on lapsen luovan liikemielikuvituksen kehittämisenä. Opetusohjelmassa on erilaisia harjoitteita, jotka sisältävät rytmiikkaa, motorikan kehittämistä leikinomaisin harjoittein, pienten tanssien oppimista ja tanssitekniikan ihan alkeita.

PÄÄAINE, BALETTI

Baletti on musiikin säestyksellä näyttämöllä esitetty tanssimuoto ja -tyyli, jossa käytetään tunnusomaisia kurinalaisia sääntöjä noudattavaa liikekieltä. Sanalla tarkoitetaan myös esittävää teosta sekä tanssiryhmää. Baletti on yksi tanssitaiteen muoto ja länsimaisen taidetanssin vanhin lajityyppi. (Wikipedia)

I-III LUOKAT:

TANSSIN LAAJAN OPPIMÄÄRÄN PERUSOPINNOT (TPO)

Baletti tutustuttaa oppilaat klassisen tanssin tekniikkaan ja tyyliin. Tärkeällä sijalla on fyysisesti ja psyykkisesti tasapainoinen ja tanssista iloa saava taidekasvatus.

Tanssin perusopinnot alkavat baletin I luokalle siirryttäessä.

Tunneilla opimme balettitekniikan alkeita. Opetusohjelmassa on pieniä karakteritansseja ja luovaa tanssi-ilmaisua ohjatuin harjoittein.

Baletin II luokalla jatkamme jo opittujen liikkeiden harjoittelua ja opimme hieman vaativampia ja teknisesti haasteellisempia liikkeitä, aloitamme myös kärkitossuharjoittelun.

Baletin III luokalla syvennetään jo opittuja taitoja, tämä luokka valmistaa siirtymistä syventäviin opintoihin.

Siirryttäessä baletin IV luokalle, oppilas saa todistuksen suoritetuista perusopinnoista.

IV-VI LUOKAT:

TANSSIN LAAJAN OPPIMÄÄRÄN SYVENTÄVÄT OPINNOT (TSO)

Opittuja taitoja syvennetään ja liikkeiden haasteellisuus ja tekninen vaativuus lisääntyy. Oma luovuutta rohkaistaan tekniikan kehittymisen rinnalla. Tiivis ja säännöllinen harjoittelu antaa perusvalmiudet myös tanssialan laajempiin opintoihin. Opetusohjelmassa on myös erikoisharjoitteita, karakteritanssia, baletin ohjelmistoa ja esiintymisiä. Puolivarpailla ja kärkitossuilla tanssimisesta tulee luontevaa ja se on suuressa osassa opetusohjelmaa.

Baletin VI luokka on syventävien opintojen viimeinen luokka. Tämän vuoden aikana oppilas valmistaa lopputyön. Lopputyö voi olla mm. baletin variaatio, solo - tai ryhmäkoreografia.

Syventävien opintojen loputtua oppilas saa päättötodistuksen.

Tanssin perusopintojen opetussuunnitelmaan voi tutustua osoitteessa www.sibeliusopisto.fi

Eri tanssilajeihin voi tutustua alla olevista linkeistä

- [Baletin demotunti 2021 / Sibelius-opiston tanssiosasto](#)
- [Nykytanssin demotunti 2021 / Sibelius-opiston tanssiosasto](#)
- [Showjazzin demotunti 2021 / Sibelius-opiston tanssiosasto](#)

SIVUAINEET:

NYKYTANSSI

Nykytanssi on yleisnimitys nykyhetken tanssilajeille ja erityisesti näyttämö- eli taidetanssille.

Nykytanssiin kuuluvat myös eri tanssityyleihin pohjaavat tanssilajit kuten afrikkalainen tanssi.

Tyylessä korostuvat musiikin ja rytmin käyttö, luovuus ja tilankäyttö. (Wikipedia)

Tunneilla hyödynnetään vaihtelevasti eri musiikkityylejä.

NYKYTANSSI ALKEET

Nykytanssin alkeistunneilla tehdään monipuolisia sekä ohjattuja että improvisaatioharjoituksia. Tanssijat oppivat käyttämään tilaa ja tasoja, oppivat ymmärtämään kehon dynamiikkaa ja muotoja sekä oppivat koordinoimaan kehoaan ja rytmittämään liikkumistaan eri tavoilla.

NYKYTANSSI JATKO

Tunneilla tutustutaan tilan, muodon ja aikakäsitteen elementteihin erilaisin harjoittein. Tunti koostuu vauhdikkaasta lämmittelysarjasta, tekniikka-, ja koordinaatiosarjoista, liikkuvista - ja jo hieman rytmillisesti haastavistakin sarjoista. Tunnin lopussa syvennyttään pidempään tanssisarjaan.

Tunnilla perehdyttään myös oman liikekielen hakemiseen sekä improvisaatioharjoituksiin, joiden avulla tuetaan omaa ilmaisua ja rohkaistutaan suunnittelemaan koreografian tekemistä yksin ja/tai ryhmässä.

NYKYTANSSI EDISTYNEET

Tunti koostuu vaativimmista harjoituksista. Tanssitekniset harjoitukset kehittävät liikkuvuutta, koordinaatiota ja voimaa sekä syventävät tanssi-ilmaisua. Improvisaatio ja oman liikekielen kehittyminen edesauttavat koreografian suunnittelussa. Tunneilla pääsee suunnittelemaan ja esittämään omia tansseja, jotka voivat olla joko sooloja, duettoja tai ryhmätansseja.

SHOWJAZZ

Showtanssi on näyttävä fuusiolaji, joka opettajasta ja hänen tyylistään riippuen hyödyntää erilaisia tanssitekniikoita ja tyylejä sekä akrobaattisia liikkeitä, nostoja ja muita teatraalisia elementtejä.

Tunneilla hyödynnetään vaihtelevasti eri musiikkityylejä.

SHOWJAZZ ALKEET

Showjazzille ominaista on esittävyys, räväkkyys ja näyttävyys. Tunti koostuu jazztanssi-lämmittelystä, lyhyistä tekniikkaharjoituksista ja pidemmästä tanssisarjasta. Tunneilla on tarkoitus irrotella kunnolla tanssitekniikkaa unohtamatta!

SHOWJAZZ JATKO

Näillä tunneilla tutustutaan tarkemmin jazz-tanssille ominaisiin piirteisiin kuten liikkeen dynamiikan vaihteluun, esittävyteen sekä eri tasoissa tanssimiseen. Tunneilla tehdään tanssitekniikkaa, tilassa liikkuvia tekniikkaharjoituksia sekä pidempiä monipuolisia tanssisarjoja.

SHOWJAZZ EDISTYNEET

Tämä tunti on suunnattu edistyneille tanssinharrastajille. Tunnilla tehdään tanssitekniikkaa, liikkuvia sarjoja, sekä pidempi tanssisarja. Tunnilla syvennyttään eri tyyllilajien ilmaisuun ja vartalon kokonaisvaltaiseen artikuloituun liikkeeseen.

AKROBATIA

Tunnilla tehdään erilaisia akrobatian harjoituksia alkaen perusteista kehittyen asteittain vaativampiin temppuihin. Mm. kuperkeikat, kärrynpyörät, päällä- ja käsilläseisonnat harjoittavat koko kehon voimaa ja liikkuvuutta antaen edellytyksiä oppia monimuotoisia tanssiharrastusta tukevia temppuja yksin ja yhdessä toisten kanssa.

KEHONHUOLTO

Tunnilla tehdään lihaksia vahvistavia ja pidentäviä harjoituksia. Syvävenyttelyn lisäksi tutustutaan pilatesharjoituksiin. Harjoituksissa käytetään oman kehonpainon lisäksi eri apuvälineitä; kuten palloa, block-tukipalaa, kuminauhaa yms. Jokaisella tulisi olla oma vastuskuminauha

LUKUJÄRJESTYS SYKSY 2021

MAANANTAI	TIISTAI	KESKIVIikko	TORSTAI	PERJANTAI	LAUANTAI
Baletti II 15.30 – 17.00 r. 1 TPO (HW)	Baletti III 15.30 – 17.00 r. 2 TPO (HW)	Baletti II 15.30 – 16.45 r. 15 TPO (HW)	Vauva-äiti -baletti 9.45 – 10.30 (KT)	Baletti I 16.30 – 17.30 r. 3 TPO (KT)	Lastentanssi 3-4 v 10.00 – 10.45 r. 12 TVO (KT)
Baletti IV 17.00 – 18.30 r. 43 TSO (HW)	Baletti I jatko 17.00 – 18.00 r. 32 TPO (HW)	Baletti IV 16.45 – 18.00 r. 60 TSO (HW)	Lapsi-vanhempi -tanssi 10.35 – 11.20 (KT)	Nykytanssi alkeet 17.30 – 18.15 r. 34 (TPO) (KT)	Lastentanssi 4-5 v 10.45 – 11.30 r. 13 TVO (KT)
Baletti V-VI 18.30 – 20.15 r. 46 TSO (HW)	Kehonhuolto 18.00 – 19.00 r. 52 SA (HW)	Baletti V-VI 18.00 – 19.30 r. 37 TSO (HW)	Baletti III 15.30 – 16.45 r. 36 TPO (HW)	Alkeisbaletti 18.15 – 19.00 r. 21 TVO (KT)	Lastentanssi 5-6 v 11.30 – 12.15 r. 14 TVO (KT)
	Baletti V – VI 19.00-20.15 r. 27 TSO (HW)		Nykytanssi jatko 16.45 – 18.00 r. 23 SA (HW)		Akrobatia 12.15 – 13.15 r. 56 SA (KT)
			Nykytanssi edistyneet 18.00 – 19.30 r. 11 SA (HW)		Showjazz alkeet 13.15 – 14.15 r. 54 SA (PV)
					Showjazz jatko 14.15 – 15.30 r. 50 SA (PV)
TVO – tanssin varhaisopinnot TPO – tanssin perusopinnot TSO – tanssin syventävät opinnot SA – sivuaine		Opettajat HW = Heidi Wasko KT = Katarina Teperi PV = Paula Viitanen			Showjazz edistyneet 15.30 – 17.00 r. 51 SA (PV)
Syyslukukausi alkaa lukujärjestyksen mukaisesti pe 13.8.2021 JOKAISILLA RYHMÄLLÄ ON LUOKKAPUVUT, VAATETUKSESTA SAA OPASTUSTA OPETTAJALTA.					

YHTEYSTIEDOT

opetus Verkatehtaan Opistotalo, Verkatehtaankuja 9

toimisto Verkatehtaan Opistotalo 4. krs, Verkatehtaankuja 9
(03) 644 6711 (Postiosoite: Paasikiventie 2, 13200 Hämeenlinna)
avoinna ma - to 12-16 pe 12-15

045 7734 5616 apulaisrehtori (konsertit/tapahtumat)

045 7734 5617 apulaisrehtori (oppilashallinto)

050 595 2380 rehtori

Tanssiosaston tiedustelut heidi.wasko@sibeliusopisto.fi tai p. 040 570 5624.

heidi.wasko@sibeliusopisto.fi
paula.viitanen@sibeliusopisto.fi

katarina.teperi@sibeliusopisto.fi
toimisto@sibeliusopisto.fi