



# SIBELIUS- OPISTO



## TANSSIOSASTON KEVÄTTIEDOTE 2023

### Opetus- ja loma-ajat

Kevätlukukauden opetus: 9.1.- 23.5.2023

### Ei opetusta:

Talviloma 27.2.–5.3. (vko 9)

Opettajien kokouspäivä to 6.4.

Pääsiäisloma 7.–10.4. (pe-ma)

Vapunpäivä ma 1.5.

Helatorstai- vapaat to 18.5.- su 21.5.

Tanssiosaston tiedustelut

[heidi.wasko@sibeliusopisto.fi](mailto:heidi.wasko@sibeliusopisto.fi)

tai p. 040 570 5624.

[heidi.wasko@sibeliusopisto.fi](mailto:heidi.wasko@sibeliusopisto.fi)

[katarina.teperi@sibeliusopisto.fi](mailto:katarina.teperi@sibeliusopisto.fi)

[venla.mustonen@sibeliusopisto.fi](mailto:venla.mustonen@sibeliusopisto.fi)

[toimisto@sibeliusopisto.fi](mailto:toimisto@sibeliusopisto.fi)

### YHTEYSTIEDOT

**opetus:** Verkatehtaan Opistotalo,  
Verkatehtaankuja 9

**toimisto:** (03) 644 6711,  
avoinna ma - to 12–16 pe 12–15  
Opistotalon 4. krs  
(Postiosoite: Paasikiventie 2, 13200  
Hämeenlinna)

apulaisrehtori 045 7734 5616  
(konsertit/tapahtumat)

apulaisrehtori 045 7734 5617  
(oppilashallinto)

rehtori 050 595 2380

[www.sibeliusopisto.fi](http://www.sibeliusopisto.fi)

Uudet oppilaat voivat hakeutua ryhmiin koko kauden ajan.

Lisätietoja [heidi.wasko@sibeliusopisto.fi](mailto:heidi.wasko@sibeliusopisto.fi)

**KEVÄÄN TAPAHTUMIA:** (muutokset mahdollisia)

**Ystävän viikko 7♥ (13.2.–18.2.)**

- voit tuoda yhden ystävän kokeilemaan tanssituntia

**25.–26.3. HML dance- tapahtuma liitalassa (liittala-halli)**

- katsojaliput HML dance.fi
- tanssiosaston ryhmiä osallistuu

**La 15.4. Kaikille avoimet tanssin kokeilutunnit n. klo 10.00 alkaen**

Kaikille eri tanssilajeista kiinnostuneille avoimet kokeilutunnit. Tule rohkeasti kokeilemaan ja tuo ystäväsiin mukaan.

- tanssiosaston tanssisalissa mm. lastentanssi, baletti, akrobatia, nykytanssi, showjazz, street
- tarkempi aikataulu lähempänä

**3. luokkien suuri kuoroproduktio – ”Poika, joka katseli puiden latvoja”**

- 20.4. Hämeenlinna, Vanaja-sali
- 25.4. Hattula
- 27.4. Janakkala
- esiintyville ryhmille ilmoitetaan erikseen

**La 22.4. Linna soi ja tanssii**

- esiintyville ryhmille ilmoitetaan erikseen

**La 29.4. Tanssinpäivän tempaus pääkirjaston avolavalla klo 11.00**

- tarkempi aikataulu lähempänä

**Ti 16.5. Tanssiosaston keväänäytökset klo 17.30 ja klo 19.00**

Hämeenlinnan Teatterin päänäyttämö

- oppilaille ilmoitetaan kummassa näytöksessä ryhmät esiintyvät. Huom! Jotkut ryhmät esiintyvät molemmissa näytöksissä.
- **liput:** 10.2. alkaen Ticketmaster ja Verkatehtaan lipunmyynti ma-pe klo 10–17
- harjoitusaikataulu jaetaan kaikille oppilaille lähempänä
- Kesän odotus 1 klo 17.30 (kesto n. 45 min) esiintymässä mm. lastentanssioppilaat
- Kesän odotus 2 klo 19.00 (kesto n. 60 min) jaetaan mm. tanssin perusopintojen (TPO) todistukset, lopputyöt
- **KAIKKI** tanssioppilaat esiintyvät

**Pe 26.5. Sibelius-opiston kevätlukukauden päätösjuhla ja todistustenjako**

Raatihuone (kutsutilaisuus)

- mm. tanssin syventävien opintojen (TSO) päättötodistusten jako

Muista esiintymisistä ja tapahtumista tiedotetaan tanssiryhmille erikseen.

Jatkoilmoittautuminen lukuvuodelle 2023–2024 avoinna Eepoksessa pe 24.3.- su 16.4.

**HUOMIOITAVAA**

**Tiedottaminen tapahtuu pääasiallisesti sähköpostitse.** Huolehdiathan ajantasaiset yhteystiedot toimistoon.

**Lasku lähetetään toimistosta ensisijaisen huoltajan sähköpostiin** Tarkistathan roskapostin.

**Vaateopastusta saat opettajalta.**

**Poissaoloista tulee ilmoittaa suoraan oman ryhmän opettajalle sähköpostitse tai tekstiviestitse.**

**Oppilaat eivät ole tapaturmavakuutettuja Sibelius-opiston puolesta.**

## **TANSSIN VARHAISOPINNOT (TVO)**

Tanssin varhaisopinnot koostuvat 3–6-vuotiaiden lastentanssista ja alkeisbaletista, joka on tarkoitettu esikouluikäisille lapsille.

## **LASTENTANSSI ja ALKEISBALETTI**

Näillä tunneilla opetellaan tanssiopintojen perusteita, jossa pääpaino on lapsen luovan liikemielikuvituksen kehittämällä. Opetusohjelmassa on erilaisia harjoitteita, jotka sisältävät rytmiikkaa, motorikan kehittämistä leikinomaisin harjoittein, pienten tanssien oppimista ja tanssitekniikan ihan alkeita.

## **PÄÄAINE, BALETTI**

Baletti on musiikin säestyksellä näyttämöllä esitetty tanssimuoto ja -tyyli, jossa käytetään tunnusomaisia kurinalaisia sääntöjä noudattavaa liikekieltä. Sanalla tarkoitetaan myös esittävää teosta sekä tanssiryhmää. Balletti on yksi tanssitaiteen muoto ja länsimaisen taidetanssin vanhin lajityyppi. (Wikipedia)

### **I-III LUOKAT:**

#### **TANSSIN LAAJAN OPPIMÄÄRÄN PERUSOPINNOT (TPO)**

Baletti tutustuttaa oppilaat klassisen tanssin tekniikkaan ja tyyliin. Tärkeällä sijalla on fyysisesti ja psyykkisesti tasapainoinen ja tanssista iloa saava taidekasvatus.

Tanssin perusopinnot alkavat baletin I luokalle siirryttäessä.

Tunneilla opimme balettitekniikan alkeita. Opetusohjelmassa on pieniä karakteritansseja ja luovaa tanssi-ilmaisua ohjatuin harjoittein.

Baletin II luokalla jatkamme jo opittujen liikkeiden harjoittelua ja opimme hieman vaativampia ja teknisesti haasteellisempia liikkeitä, aloitamme myös kärkitossuharjoittelun.

Baletin III luokalla syvennetään jo opittuja taitoja, tämä luokka valmistaa siirtymistä syventäviin opintoihin.

Siirryttäessä baletin IV luokalle, oppilas saa todistuksen suoritetuista perusopinnoista.

### **IV-VI LUOKAT:**

#### **TANSSIN LAAJAN OPPIMÄÄRÄN SYVENTÄVÄT OPINNOT (TSO)**

Opittuja taitoja syvennetään ja liikkeiden haasteellisuus ja tekninen vaativuus lisääntyy. Omaa luovuutta rohkaistaan tekniikan kehittymisen rinnalla. Tiivis ja säännöllinen harjoittelu antaa perusvalmiudet myös tanssialan laajempiin opintoihin. Opetusohjelmassa on myös erikoisharjoitteita, karakteritanssia, baletin ohjelmistoa ja esiintymisiä. Puolivarpailla ja kärkitossuilla tanssimisesta tulee luontevaa ja se on suuressa osassa opetusohjelmaa.

Baletin VI luokka on syventävien opintojen viimeinen luokka. Tämän vuoden aikana oppilas valmistaa lopputyön. Lopputyö voi olla mm. baletin variaatio, solo - tai ryhmäkoreografia.

Syventävien opintojen loputtua oppilas saa päättötodistuksen.

Tanssin perusopintojen opetussuunnitelmaan voi tutustua osoitteessa [www.sibeliusopisto.fi](http://www.sibeliusopisto.fi)

## **Eri tanssilajeihin voi tutustua alla olevista linkeistä**

<https://www.youtube.com/watch?v=pNsa8Ya0BZs>

[https://www.youtube.com/watch?v=pAG396wVg\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=pAG396wVg_A)

<https://www.youtube.com/watch?v=8DWPBtAqMd0>

## **SIVUAINEET:**

### **NYKYTANSSI**

Nykytanssi on yleisnimitys nykyhetken tanssilajeille ja erityisesti näyttämö- eli taidetanssille.

Nykytanssiin kuuluvat myös eri tanssityyleihin pohjaavat tanssilajit kuten afrikkalainen tanssi.

Tyyleissä korostuvat musiikin ja rytmin käyttö, luovuus ja tilankäyttö. (Wikipedia)

Tunneilla hyödynnetään vaihtelevasti eri musiikkityylejä.

### **NYKYTANSSI ALKEET**

Nykytanssin alkeistunneilla tehdään monipuolisia sekä ohjattuja että improvisaatioharjoituksia.

Tanssijat oppivat käyttämään tilaa ja tasoja, oppivat ymmärtämään kehon dynamiikkaa ja muotoja sekä oppivat koordinoimaan kehoaan ja rytmittämään liikkumistaan eri tavoilla.

## **NYKYTANSSI JATKO**

Tunneilla tutustutaan tilan, muodon ja aikakäsitteen elementteihin erilaisin harjoittein. Tunti koostuu vauhdikkaasta lämmittelysarjasta, tekniikka-, ja koordinaatiosarjoista, liikkuvista - ja jo hieman rytmillisesti haastavistakin sarjoista. Tunnin lopussa syvennyttään pidempään tanssisarjaan.

Tunnilla perehdyttään myös oman liikekielen hakemiseen sekä improvisaatioharjoituksiin, joiden avulla tuetaan omaa ilmaisua ja rohkaistutaan suunnittelemaan koreografian tekemistä yksin ja/tai ryhmässä.

## **NYKYTANSSI EDISTYNEET**

Tunti koostuu vaativimmista harjoituksista. Tanssitekniset harjoitukset kehittävät liikkuvuutta, koordinaatiota ja voimaa sekä syventävät tanssi-ilmaisua. Improvisaatio ja oman liikekielen kehittyminen edesauttavat koreografian suunnittelussa. Tunneilla pääsee suunnittelemaan ja esittämään omia tansseja, jotka voivat olla joko sooloja, duettoja tai ryhmätansseja.

## **SHOWJAZZ**

Showtanssi on näyttävä fuusiolaji, joka opettajasta ja hänen tyylistään riippuen hyödyntää erilaisia tanssitekniikoita ja tyylejä sekä akrobaattisia liikkeitä, nostoja ja muita teatraalisia elementtejä.

Tunneilla hyödynnetään vaihtelevasti eri musiikkityylejä.

## **SHOWJAZZ ALKEET**

Showjazzille ominaista on esittävyys, räväkkyys ja näyttävyys. Tunti koostuu jazztanssilämmittelystä, lyhyistä tekniikkaharjoituksista ja pidemmästä tanssisarjasta. Tunneilla on tarkoitus irrotella kunnolla tanssitekniikkaa unohtamatta!

## **SHOWJAZZ JATKO**

Näillä tunneilla tutustutaan tarkemmin jazz-tanssille ominaisiin piirteisiin kuten liikkeen dynamiikan vaihteluun, esittävyteen sekä eri tasoissa tanssimiseen. Tunneilla tehdään tanssitekniikkaa, tilassa liikkuvia tekniikkaharjoituksia sekä pidempiä monipuolisia tanssisarjoja.

## **SHOWJAZZ EDISTYNEET**

Tämä tunti on suunnattu edistyneille tanssinharrastajille. Tunnilla tehdään tanssitekniikkaa, liikkuvia sarjoja, sekä pidempi tanssisarja. Tunnilla syvennyttään eri tyylien ilmaisuun ja vartalon kokonaisvaltaiseen artikuloituun liikkeeseen.

## **STREET**

Street tunneilla tutustutaan eri katutanssilajeihin rennossa ja kannustavassa ilmapiirissä. Tuntiin sisältyy myös voima- ja liikkuvuusharjoitteita.

Street on yleisnimitys eri katutanssityyleille old school hip hopista houseen. Street-tunneilla opetellaan tyylin mukaista liikkumista ja tutustutaan eri tyyliin. Lajina street-tanssi on hyvin persoonallinen, joten tyyli voi vaihdella paljonkin opettajasta riippuen.

## **AKROBATIA**

Tunnilla tehdään erilaisia akrobatian harjoituksia alkaen perusteista kehittyen asteittain vaativampiin temppuihin. Mm. kuperkeikat, kärrynpyörät, päällä- ja käsilläseisonnat harjoittavat koko kehon voimaa ja liikkuvuutta antaen edellytyksiä oppia monimuotoisia tanssiharrastusta tukevia temppuja yksin ja yhdessä toisten kanssa.

## **KEHONHUOLTO**

Tunnilla tehdään lihaksia vahvistavia ja pidentäviä harjoituksia. Syvävenyttelyn lisäksi tutustutaan pilatesharjoituksiin. Harjoituksissa käytetään oman kehonpainon lisäksi eri apuvälineitä; kuten palloa, block-tukipalaa, kuminauhaa yms. Jokaisella tulisi olla oma vastuskuminauha.

## VAUVA – ÄITI – BALETTI

Tunti on tarkoitettu kaikille yli 3kk ikäisten vauvoille äiteineen. Aiempaa tanssikokemusta ei tarvita.

Tunneilla tehdään rauhallisia baletin harjoituksia tangon ääressä ja keskilattialla lapsen ollessa kantoliinassa/-reppussa. Haetaan vartalon kannatusta ja kehon linjauksia sekä opitaan baletin alkeita. Tavoitteena on nauttia liikkeestä ja vahvistaa omaa kehoa ja samalla vauva saa olla lähellä ja kulkea liikkeen mukana, jolloin äidin liike edistää myös vauvan motorista kehitystä.

## LAPSI – VANHEMPI – TANSSI

Tunti on tarkoitettu 1–2-vuotiaalle lapselle yhden aikuisen kanssa. Aikuinen voi olla äiti, isä tai vaikka isovanhempi tai kummi.

Tunneilla tehdään mm. erilaisia tansseja ja temppuja, jotka kehittävät motoriikkaa ja koordinaatiota lapsen ikätason mukaisesti, käytetään erilaisia välineitä kuten huiveja ja vanteita sekä lisäksi opetellaan toimimaan yhdessä ryhmän jäsenenä. Pienistä askelista kasvatetaan kurssin aikana isompia, välillä mennään villimmin ja toisessa hetkessä taas rauhoitutaan. Tavoitteena on, että lapset saavat onnistumisen ja ilon kokemuksia yhdessä oman aikuisen kanssa erilaisten harjoitusten kautta.

TANSSIOSASTON LUKUJÄRJESTYS KEVÄT 2023					
MAANANTAI	TIISTAI	KESKIVIIKKO	TORSTAI	PERJANTAI	LAUANTAI
Baletti II 15.30–17.00 TPO (HW)	Baletti III 15.30–17.00 TPO (HW)	Baletti II 15.45–17.00 TPO (HW)	Baletti III 15.30–16.45 TPO (HW)	Baletti I ja jatko I 16.30–17.30 TPO (KT)	Lastentanssi 3–4 v 10.00–10.45 TVO (KT)
Baletti IV 17.00–18.30 TSO (HW)	Kehonhuolto 17.00–18.00 SA (HW)	Tanssiharjoitukset 17.00–17.45	Nykytanssi jatko 16.45–18.00 SA (HW)	Nykytanssi alkeet 17.30–18.15 TPO (KT)	Lastentanssi 4–5 v 10.45–11.30 TVO (KT)
Baletti V-VI 18.30–20.15 TSO (HW)	Baletti V- VI 18.00–19.30 TSO (HW)	Baletti IV 17.45–19.00 TSO (HW)	Nykytanssi edistyneet 18.00–19.30 SA (HW)	Alkeisbaletti 18.15–19.00 TVO (KT)	Lastentanssi 5–6 v 11.30–12.15 TVO (KT)
					Akrobatia 12.15–13.15 SA (KT)
					Street edistyneet 13.15–14.15 SA (VM)
					Showjazz edistyneet 14.15–15.30 SA (VM)
TVO – tanssin varhaisopinnot TPO – tanssin perusopinnot TSO – tanssin syventävät opinnot SA – sivuaine		Opettajat HW = Heidi Wasko KT = Katarina Teperi VM= Venla Mustonen			Street jatko 15.30–16.30 SA (VM)
					Showjazz alkeet/ jatko 16.30–17.30 SA (VM)
<b>JOKAISILLA BALETTIRYHMÄLLÄ ON LUOKKAPUVUT, VAATETUKSESTA SAA OPASTUSTA OPETTAJALTA.</b>					